Weiterbildungstag Gesang/Voice des SMPV Bern Samstag, 27. April 2019 10.00–16.45 Uhr Schulhaus Länggasse Länggasse 16 3600 Thun



Hineinschnuppern in andere Methoden und Techniken, sich ausprobieren und neue «Stimmwege» beschreiten.
Zur Auswahl stehen sieben 60-minütige inspirierende Workshops – Sie wählen aus!



Voicing

Stefania Huonder

Mit ungewöhnlichen Körperund Atemübungen finden wir mit der Methode «Voicing» die Verbindung zu inneren Klangräumen, wobei wir diese neu erschliessen und vergessene oder verschüttete zurückholen. Wir lassen uns von der Stimme leiten, und es gibt kein «richtig oder falsch».

Singen bewegt

Barbara Wäldele-Hoppmann

Mit einem spezifischen Einsingen (Belting-Technik) werden wir an den Musical-Gesangsstil herangeführt. Dann studieren wir einen inszenierten und durchchoreographierten Song (oder Teile davon) ein und stellen uns der Herausforderung Gesang-Spiel-Bewegung.

MAX VOX

Barbara Böhi

Wir machen Erfahrungen mit der Methode MAX VOX (ähnlich wie LAX VOX) – also mit normalem Singen mit sanftem Atemwiderstand. Diese völlig andersartige Wahrnehmung von Atemfluss und Körperarbeit eröffnet vielfältige neue Möglichkeiten.

Mixed Voice

Taja Waibel

Nach einem kurzen theoretischen Teil und einem «Warm up» mit typischen «Mixed Voice»-Übungen versuchen wir die Stimme in ihrem ganzen Umfang zu einem einheitlichen Instrument zu verbinden, wobei sich die Stimme in popularen Stilistiken vom Klang her an der Sprechstimme orientiert.

«Crossovern»

Marianne Wälchli

Wir erfahren spielerisch in Übungen und Ausschnitten aus Liedern, Arien und Songs, wie das für den modernen Gesangsunterricht unverzichtbare «Hin- und Herswitchen» zwischen klassischen und modernen Gesangsstilen leicht geht. Dabei geht es zwar um Technik aber genauso auch um musikalisches und stilistisches Empfinden.

«Let's improvise»

Brigitte Schweizer

Nach kurzen Aufwärmübungen (Atem/Körper/Stimme) improvisieren wir mit spontanen Gesängen wie z.B. Circle Singing, Call & Response, Scatgesang u.a. und experimentieren mit ungewohnten Klängen.

Lampenfiebercoaching mit PEP®

Zita Zimmermann

Wir spüren unbewusste Blockaden auf und verändern die blockierenden Ängste. Wir befassen uns mit Methoden wie «Energetische Psychologie PEP®», Visualisierungsübungen aus dem NLP und Atem- und Entspannungsübungen.

Tagesablauf

ab 9.30 Uhr

Eintreffen Begrüssung und Informationen (Kaffee, Tee und Gebäck)

10.00 - 12.15 Uhr

Workshops nach individuellem Stundenplan

12.15 – 13.15 Uhr Stehlunch

13.15 - 16.45 Uhr

Workshops nach individuellem Stundenplan

Kursgebühr inkl. Stehlunch

SMPV-Mitglieder und Studierende: CHF 110.– (Studierende mit SMPV-Mitgliedschaft: CHF 90.–) Externe: CHF 140.– Die Gebühr berechtigt zur Teilnahme von maximal 5 Workshops.

Anmeldung

bis Montag, 18. März 2019 an: bern@smpv.ch

oder

SMPV Sektion Bern Oberfeldstrasse 41 3067 Boll

Tel.: 077 495 75 20

Informationen

Bitte geben Sie Ihre Workshop-Auswahl in Ihrer bevorzugten Reihenfolge an. Die Workshops können je nach Anzahl der Anmeldungen doppelt geführt werden. Sie erhalten baldmöglichst eine Bestätigung.

Die Anmeldungen werden in der Reihenfolge ihres Eintreffens berücksichtigt. Eine Anmeldung gilt als definitiv, bei Abmeldung nach Anmeldeschluss bleibt das Kursgeld geschuldet. Weitere Informationen zu den Workshops finden Sie unter:

smpv.ch/BE startseite.cfm

Übrigens: alle Workshop-Dozentinnen sind SMPV-Mitglieder





Anmeldung

Hiermit melde ich mich für den Weiterbildungstag vom 27. April 2019 «Stimmwege» verbindlich an:

Bitte beachten Sie, dass die Teilnehmerzahl pro Workshop beschränkt ist. Mit Ihrer frühzeitigen Anmeldung sichern Sie sich einen Platz in den Workshops Ihrer Wahl.

Vorname Name	
Strasse	
PLZ Ort	
E-Mail	
Telefon	
Datum Unterschrift	
Diese Workshops interessieren mich besonders: A= 1. Priorität, B= 2. Priorität etc.)	Voicing Singen bewegt MAX VOX Mixed Voice «Crossovern» «Let's improvise» Lampenfiebercoaching