

Gesangs-Workshops mit Herz und Verstand

verstehen – erleben – anwenden

Leitung und Durchführung: Michael Blume

Diplom Gesangspädagoge,
Lehrer der Lichtenberger Methode, Stimm-, Atem- und Musikphysiologe, Sänger

Just Sing – Just Breathe – Just Present Workshops ab Herbst 2024

Die **Samstag-Mini-Workshops** widmen sich Stimme und Gesang in einer ganz besonderen Art: Wir untersuchen die Beziehung zwischen Klangentwicklung, Gesangstechnik, Atmung, Körperhaltung, Bewegung und Aufführungspraxis. Die Inhalte der Workshops sind für sing- und sprechbegeisterte Menschen allen Alters, Musiker aus allen Sparten und Interessierte mit Sing- und Sprechberufen konzipiert und finden **samstags von 9.30h-13h in Zürich** statt.

Just Sing - Die Stimme im Netzwerk von Atmung, Haltung und Bewegung

Termine: 26. Oktober 24, 11. Januar 2025, 29. März 2025

Stimme und Körper mit allen Sinnen zu erfahren und das eigene stimmlich-musikalische Potential zu entfalten, steht im Zentrum der Arbeit. Allgemeingültige technische Fähigkeiten werden erarbeitet und individuelle Themenstellungen untersucht. Und: natürlich geht es auch darum, sich der eigenen Sing- und Erzählfreude hinzugeben.

Just Breathe – Die Atmung im Netzwerk von Stimme und Körper

Termine: 16. November 2024, 8. Februar 2025, 26. April 2025

Im Zentrum dieses Themenfeldes steht die Klärung der Bedingungen und der Beziehung zwischen Körperhaltung – Bewegung – Atmung und der Stimmfunktion. Durch vielfältige Zugänge wird an der Qualität der Atembewegung, Atemführung und ihrer Wirkung auf Klang und Stimme gearbeitet. Es geht um auf die Stimmfunktion ausgerichtete, tiefgreifende Atem-Erfahrungen in verschiedensten Körperpositionen und Bewegungsmustern unter Einbezug von Arbeitsmaterialien und verschiedensten Arbeitstechniken.

Just Present – Die Stimme im Kontakt mit dem Publikum

Termine: 7. Dezember 2024, 1. März 2025, 24. Mai 2024

Sich mit ganzem Herzen und Können ausdrücken - wer möchte das nicht? Der Kontakt zum Publikum kann erlernt werden und zu einem erfüllenden Dialog aufblühen, wenn Lampenfieber diesen Kontakt nicht auslöscht. In diesem konstruktiv unterstützenden Workshop wird untersucht, wie es möglich werden kann, die Fähigkeit einer überzeugenden und umfassenden Bühnenpräsenz zu entwickeln und mit Leib und Seele zu vermitteln.

Anmeldung und weitere Informationen

